



Museo della Chiave

BIANCHI 1770

Rassegna Stampa
2021





Museo della Chiave

BIANCHI 1770

RASSEGNA STAMPA

Testata

La Tribuna

Uscita

14 ottobre 2021

Le chiavi, Dersut e Benetton: tour nei musei d'impresa

CONEGLIANO

Le chiavi: oggetto d'uso quotidiano, ma anche pezzo d'arte. A Conegliano esiste un museo piccolo e speciale, Il Museo della Chiave Bianchi 1770. Fa tappa proprio lì il progetto "Nel Tempo di una storia", dedicato ai musei e agli archivi d'impresa italiani e promosso da Museimpresa (l'Associazione Italiana Archivi e Musei d'Impresa) e Assolombarda e realizzato in collaborazione con il fotografo Simone Bramante, in arte Brahmino. (nei giorni scorsi la tappa è stata fatta al museo del Caffè Dersut). Si tratta di un viaggio lungo tutta l'Italia - attraverso territori, città e borghi dove sono presenti i soci di Museimpresa - alla scoperta di storie di impresa, di persone, lavoro, eccellenza, ricerca e innovazione. Ogni settimana Brahmino racconta le imprese

italiane attraverso stories dal profilo Instagram del suo blog "What Italy Is": ogni contenuto è dedicato a uno degli oltre cento musei e archivi associati a Museimpresa. Attraverso le sue visite viene creata una vera e propria guida, composta da video e scatti d'autore, per coinvolgere i follower in un progetto di cultura partecipata digitale.

L'OBIETTIVO

L'obiettivo è avvicinare i giovani al mondo imprenditoriale, tramite i racconti di musei e archivi di impresa, vere e proprie destinazioni turistiche all'interno di itinerari alla scoperta dell'Italia dei borghi. Il Museo della Chiave Bianchi 1770 sarà il protagonista oggi della quinta tappa. Oltre agli oggetti che raccontano 250 anni di attività nel key business da parte della famiglia Bianchi, la realtà museale

custodisce molteplici pezzi storici e rari, tra cui alcune chiavi romane datate I-III secolo d.C. A quell'epoca le domus non avevano porte e gli averi più preziosi venivano conservati all'interno di piccoli scrigni e bauli: è proprio su queste chiavi di piccole dimensioni che si focalizzerà lo storytelling fotografico di Brahmino, raccontandone caratteristiche, funzioni e curiosità.

ARCHIVIO BENETTON

Il tour veneto termina il 21 ottobre a Castrette di Villorba con l'Archivio Benetton, alla scoperta di una vasca manuale da tintura degli anni '60, una delle prime con la quale Luciano Benetton e il tintore Ado Montana hanno testato la tecnica del tinto in capo, che ha reso famoso il brand in tutto il mondo. I capi in lana grezza e colore neutro venivano tinti solo in un secondo momento in base agli ordini dei negozi e alle tendenze del mer-

cato. Una vera rivoluzione per l'epoca, che accorciava i tempi di produzione consentendo di rispondere in modo molto più rapido alle richieste, evitando giacenze di magazzino perché si producevano solo i capi dei colori richiesti. Negli archivi e nei musei d'impresa italiani sono contenute storie straordinarie, di donne e uomini che hanno inventato, sperimentato, prodotto, costruito lavoro, bellezza e relazioni sociali. In questi luoghi senza tempo, il saper fare - che si tramanda - dà forma a macchinari, oggetti iconici, scatti fotografici, brevetti e documenti testimoni di un patrimonio industriale e culturale ma anche elementi di un'identità che si evolve, capace di mantenere salde radici nella propria memoria e al contempo uno sguardo sempre rivolto al futuro.

Elena Filini

© RIPRODUZIONE RISERVATA

